



Q. 動画『おにぎり』の狙いとは？

この歌は、短い手遊びですが、音楽に大事な一定のビート（拍・拍子）を感じることができるように作っています。大きなおにぎりは、しっかりゆっくりと。**実物が手元になくても音やリズムから、どんなおにぎりか思い浮かべることができます。**子どもたちは、おにぎりの具材に「ジャム」を選んだり、大人を驚かせたりすることもあります。 「どんな味？」と大人が問いかけることで、味の想像もします。**子どもたちは、まず自らの経験を思い出して言葉にしていきます。**その経験を大人が引き出し、**積み重ねていくことが、子どもの想像力の豊かさに繋がっていきます。**また、このような遊びを繰り返していくと、音楽を好きになっていきます。



石川 陽子 先生

楽習保育®リズムミック®あそび教育アドバイザー
全日本リトミック音楽教育研究会 常任理事 東京支部長



<https://www.youtube.com/watch?v=Ib3T3G9dASI>



URLクリック♪

